

COMPTE-RENDU DE LA SEANCE « PAUSE LECTURE » DU 5 MAI 2018

ACTUALITES DE LA MEDIATHEQUE

Les nouveautés liées au thème - La Turquie :

- **Nouvelles acquisitions** car le fonds était peu riche

Il neige dans la nuit de Nâzım Hikmet : Poète mort en 63 ; une des grandes figures de la littérature turque, un des premiers écrivains à écrire en vers libres ; le poème « La plus étrange des créatures » a été mis en musique par Montand et Lavilliers.

Ne tournez pas la page de Sériay Sahiner : nouvelle voie du féminisme en Turquie ; roman coup de poing sur les violences conjugales ; œuvre mise en scène et pièce jouée à guichets fermés actuellement ;

Maudit soit l'espoir de Burhan Sönmez né en 1965

Dialogues sous les remparts d'Oya Baydar

Etreintes dangereuses de Nédim Güsel

L'éclat de rire de Sema Kaygusuz

L'homme coquillage d'Aslı Erdoğan

Encore d'Hakan Günday

Contes ordinaires d'une société résignée d'Eisen Karabulut (BD)

Absurdités et paradoxes de Nasr Eddin Hodja

- **Et autres :**

Première guerre mondiale de Joseph Kessel : livre présenté en réunion par Jean-Paul Rigaud : l'ayant droit de JK avait des manuscrits, proposés jadis à la maison Gallimard qui a laissé sans suite ; l'éditeur Amok a publié ; « Ecrits de jeunesse » (à 16-17 ans) vision de la guerre par un ado ; livre en 3 parties – d'abord des anecdotes style scènes de rue ; puis 3 nouvelles (des merveilles) et enfin des souvenirs autobiographiques, écrits à l'âge mûr mais de cette époque ;

Dissiper la nuit de Jean-Paul Rigaud : des souvenirs d'enfance (9-10 ans) ; l'auteur vivait en compagnie d'une grands oncle et tante qui avaient perdu leur fils à la guerre...

Jean-Paul fait le parallèle entre ces deux ouvrages qui rapportent des souvenirs d'enfance, écrits alors que les auteurs sont adolescents ou reviennent sur cette période de leur vie ;

En camping-car d'Ivan Jablonka : dans la même veine que les précédents : l'auteur se souvient des vacances avec ses parents et des amis de ces derniers, en camping-car à travers l'Europe ;

Un océan, deux mers, trois continents de Wilfried N'Sondé ; histoire vraie du début du XVII^{ème} siècle ; un prêtre part pour Rome à bord d'un navire qui opère dans le commerce triangulaire ; il découvre la traite de ses semblables....

L'éternité de Xavier Dupont de Ligonnès de Samuel Doux : le fait divers et les méandres d'une vie comportant des zones d'ombre ;

Des jours sans fin de Sébastien Barry

Une longue impatience de Gaëlle Josse

L'Archipel des Solhki de Zahar Prilepine : histoire du premier camp du régime soviétique

Obock de Jean-Jacques Salgon

Terres promises de Milena Agus : saga familiale

Le Sentier dans la montagne d'Adalbert Stifer

Ceux-ci de Jonathan Dee : un des meilleurs décrypteurs de l'Amérique contemporaine

PRESENTATION DE FILMS

Le film *Foxtrot* de Samuel Maoz est actuellement projeté à La Coursive ; film israélien sur une famille à qui on vient annoncer la mort du fils... jusqu'à l'émergence de la vérité ; très peu de choses sont dites mais beaucoup sont montrées... film interdit en Israël ; le réalisateur a une façon de filmer remarquable ;

De même, *La Révolution silencieuse* de Lars Kraume, film se situant en Allemagne de l'Est.

PRESENTATIONS DES LIVRES LUS

D'ailleurs, les poissons n'ont pas de pieds de John Kalman Stefansson ; on est en Islande, l'auteur est né en 63 ; histoire d'une famille de pêcheurs sur 3 générations dans une ville portuaire, à 40 km de Reykjavik ; le titre vient d'une petite fille qui se suicide en entrant dans la mer ; la fin de la pêche islandaise avec l'arrivée des quotas ; la présence des bases américaines et les dommages et changements induits dans la cité ; la suite du livre vient de sortir ;

LaRose de Louise Erdrich : deux familles s'entendent ; le père voit arriver un oiseau, tire mais tue la fille de l'autre famille ; selon la tradition, la famille du tueur donne son dernier enfant mais les mères ne veulent pas de ce geste ; le contexte serait celui des Etats Unis ;

Règne animal de Jean-Baptiste Del Amo : histoire sur 5 générations...livre d'une noirceur et d'une dureté terribles mais très bien écrit ; c'est le monde du silence ; la référence est le monde animal ; le livre tourne autour de la ferme et des cochons que l'on y élève ;

Esquisses de Jean-François Billeter : livre de philosophie politique ; le cheminement de l'auteur qui, partant de sa prise de conscience selon une approche marxiste de l'analyse société et de son organisation, esquisse après esquisse (il y en a 50) en arrive à une position proche de l'anarchisme ;

Heimska, la stupidité d'Eirikur Orn Nordhal : cf. Notes du 10 mars ;

Mets le feu et tire-toi de James McBride : l'auteur, également musicien, est une grande voix afro-américaine, style coup de poing ; l'histoire de James Brown mais aussi de toute l'Amérique et des problèmes de racisme ; livre très bien écrit et très étonnant.

Prochaine séance le vendredi 1^{er} juin, 16 h 30